



#Blasmusik Reloaded

In Kooperation zwischen



Du bist stolz auf deine Musikkapelle und möchtest auch anderen Menschen zeigen, was ihr drauf habt?

Dann haben wir hier was für dich:


#Blasmusik
Reloaded

Die neue Förderung der Blasmusikverbände MON und ASM in Zusammenarbeit mit den DONAUTON Studios/Studio 80. Aus "1000 Takte Blasmusik" wird **#BlasmusikReloaded**.

Über die Möglichkeiten, wie du deine Kapelle bekannter machen kannst, informieren wir dich auf den folgenden Seiten.

In Kooperation mit



Inhalt

Vorwort	S. 1-2
Projektidee	S. 3
Mitwirkende	S. 4
Audioproduktionen	S. 5-7
Videoproduktionen	S. 8
Kombis	S. 9
Voraussetzungen/Zusammenfassung	S. 10
Kontaktaufnahme	S. 11



Vorwort

Liebe Musiker*innen, liebe Musikant*innen,

nun ist es also soweit, das Projekt **#BlasmusikReloaded** ist am Start. Mit dieser Aktion wollen wir, die Donauton Studios, zusammen mit dem Musikbund Ober-/Niederbayern und dem Allgäu-Schwäbischen Musikbund alle Musikvereine unterstützen, die stolz sind, in ihrem Verein zu spielen, das schönste Hobby der Welt auszuüben und ihre Kapelle bekannter machen wollen.

Für jeden Künstler, ob Hobbymusiker oder Profi, kommt irgendwann die Frage auf, ob sich eine professionelle Aufnahme, egal ob Ton oder Video, wirklich lohnt? Um auf diese Frage eine leichtere Antwort zu finden, gibt es nun diese einzigartige Kampagne **#BlasmusikReloaded**. Sie bietet den Gruppen die Chance, Produktionen auf hohem Niveau zu schaffen und diese auch auf modernen Wegen ihrem persönlichem Publikum zugänglich zu machen.

Seit vielen Jahren ist das Studio 80 ein hochkarätiger Partner in Sachen Blasmusikproduktionen. Mit dem neuen Mobilstudio wurde eine Möglichkeit geschaffen, einen perfekten Regieraum von A nach B zu transportieren. Durch die kurzen Aufbauzeiten ist das Mobilstudio schnell einsatzbereit und kann theoretisch bei jedem Probenraum halt machen.

Wem das nicht genug ist, dem sei gesagt, dass das DONAUTON Studio in Forheim eines der modernsten Tonstudios in ganz Deutschland ist. Mit Platz bis zu 30 Personen ist man hier lediglich in der Personenanzahl begrenzt. Für Ensembles bis zu dieser Größe ist das DONAUTON Studio ein kreativer Treffpunkt und bietet eine hoch-professionelle Arbeitsatmosphäre.

Auch für visuelle Produktionen ist DONAUTON der ideale Partner. Zusammen mit Partnerfirmen wie **Pac-Films** können hoch-auflösende Filme und Musikvideos produziert werden. Somit steht also auch einer Videoproduktion, passend zur Musik, nichts mehr im Wege. Die Veröffentlichungsmöglichkeiten sind hierbei unendlich. Auf dem YOUTUBE Kanal **#BlasmusikReloaded** sowie auf dem dazugehörigen Streamingkanal können die digitalen Möglichkeiten komplett ausgeschöpft werden.

Musik ist ein kreativer Prozess, der unbedingt festgehalten werden sollte. Denn auch später noch, wenn Enkel*innen oder Urenkel*innen auf dem Schoß der Großeltern sitzen, sollen diese mit Stolz präsentieren, was im Verein und in der Kapelle vor vielen Jahren schon geleistet wurde.

Für jeden, dem der Schritt ins Ton- oder Videostudio bisher zu kostspielig war und das Risiko der Investition zu hoch war, dem sei gesagt, dass die Bezuschussung in diesem Projekt einzigartig ist.

Nicht nur, dass die Verbände mit einer prozentualen Beteiligung von 20 % an Bord ist, auch die Firma DONAUTON gestaltet einige exklusive Pauschalangebote, die nur für Mitglieder der Verbände gelten. Wer also bisher mit der Entscheidung ringt, eine professionelle Ton- oder Bildaufnahme zu machen, dem sei hier unterstützend zur Seite gestanden. Diese einmalige Chance und Gelegenheit sollte ergriffen werden.

Durch die Fusion des STUDIO 80 mit der Firma DONAUTON wurden also noch mehr Möglichkeiten geschaffen, die kulturellen Beiträge der Musikvereine festzuhalten. Wolfgang Städele, bisher Ansprechpartner in Sachen Tonproduktion, hat die Leitung nun an Lukas Bruckmeyer weitergegeben. Weiterhin als Berater tätig, unterstützt er den jungen Geschäftsführer mit Rat und Tat. Somit bleibt er den Kapellen weiterhin treu.

Getreu dem Motto "Tradition trifft Moderne" wünschen wir viel Erfolg und Spaß bei Produktionen jeglicher Art!

Mit musikalischen Grüßen aus Forheim,

Lukas Bruckmeyer

Wolfgang Städele



#Blasmusik Reloaded

Die Idee dahinter stammt von Lukas Bruckmeyer, Gründer und Geschäftsführer von DONAUTON. Der junge Unternehmer hat selbst erlebt, wie kostspielig hochwertige Audioproduktionen sein können und wie schwer es ist, als Verein sich dazu zu überwinden, dieses Geld in die Hand zu nehmen.

Deshalb haben DONAUTON, ASM und MON einige Pauschalangebote entwickelt, die von DONAUTON bereits vergünstigt angeboten werden. Mit einer zusätzlichen Bezuschussung von bis zu 20 % können die Verbände diese Produktion nochmals fördern.

Sinn des Projektes ist es, die Musik und die Kreativität in Bayern festzuhalten, die Heimat zu präsentieren und dem Publikum jederzeit zugänglich zu machen. Es soll aufzeigen, wie vielfältig unsere Blasmusikszene ist und wie heimatverbunden und traditionsbewusst, aber dennoch modern die Musikkapellen und Vereine interagieren. Egal ob in Bild oder Ton, die Blasmusik hat eine Plattform verdient.

Diese Plattform wird mit **#BlasmusikReloaded** geboten. So werden produzierte Videos und Tonaufnahmen auf sämtlichen Portalen veröffentlicht.



 YouTube  Spotify  amazon music

 Apple Music  deezer

Instagram  facebook  TikTok

Mobilproduktion

Wer ein komplettes Album aufnehmen möchte, ist hier an der richtigen Stelle.

Wir haben 2 Pauschalangebote ausgearbeitet, die am Ende noch mit xx % vom MON bezuschusst werden:

1. Mobile Produktion mit Studio 80

- Aufnahme vor Ort im Probenraum der Kapelle, des Ensembles
- Musizieren in gewohnter Umgebung
- 2 Tage Aufnahme
- 1 Tag Schnitt und Nachbearbeitung (Mit Dirigent, Leiter)
- 1,5 Tage Mix und Mastering (Mit Dirigent)
- **exklusive** Reisekosten, GEMA und grafische Gestaltung
- Sämtliche Gruppengrößen
- VÖ in Streamingportalen und digitale Bemusterung

inklusive
300 CD's

nur 6.500 €

abzüglich 20 %
Zuschuss der Verbände

inklusive
700 CD's

nur 7.500 €

abzüglich 20 %
Zuschuss der Verbände



Studioproduktion

2. Studioproduktion im DONAUTON Studio

- Aufnahme im hochkarätigen Donauton Studio in Forheim
- Professionelle Akustik
- 2 Tage Aufnahme
- 1 Tag Schnitt und Nachbearbeitung (Mit Dirigent, Leiter)
- 1,5 Tage Mix und Mastering (Mit Dirigent)
- **exklusive** GEMA und grafische Gestaltung
- Gruppen bis zu 30 Personen
- VÖ in Streamingportalen und digitale Bemusterung

inklusive
300 CD's

nur 7.000 €

abzüglich 20 % Zuschuss
der Verbände

inklusive
500 CD's

nur 8.000 €

abzüglich 20 % Zuschuss
der Verbände



Die beiden Studios



Studio 80 - Mobilstudio

Features

- hochprofessioneller Regieraum
- Schnelle Aufbauzeiten
- Vor Ort Aufnahmen möglich
- traditionelles Tonstudio
- angenehme Arbeitsumgebung,
- musizieren im gewohnten Umfeld

Studio
80



Features

- hochprofessionelles Tonstudio
- perfekte Raumakustik
- Infrastruktur im ganzen Haus
- hochmoderne Digitaltechnik
- Kreativzentrum für Musiker

DONAUTON

DONAUTON Studio in Forheim

Videoproduktion

Wer bereits Tonaufnahmen gemacht hat oder ein aktuelles Album vorliegen hat, kann dieses mit einer professionellen Videoproduktion eines Musikvideos abrunden:

1. Produktion eines Musikvideos

- Vorbereitung, Einholen von Genehmigungen etc.
- Vorproduktion, präparieren der Tonaufnahme für die Videoproduktion
- 0,5 Drehtage in einer vorher besprochenen Location
- 2 Tage Schnitt
- 1,5 Tage Nachbearbeitung
- Erstellen von finalen Dateien in verschiedenen Auflösungen
- Upload auf den Youtube-Kanal #blasmusikreloaded, Vimeo etc.

inklusive
1 Video
nur 4.500 €
abzüglich 20 %
Zuschuss der Verbände

Code scannen und Video ansehen



Kombi's

Wer einen Titel professionell einspielen möchte und dazu ein tolles Video drehen möchte, ist mit diesem Paket perfekt bedient.

1. Einspielung im Studio 80/Videodreh vor Ort

- Aufnahme vor Ort im Probenraum der Kapelle, des Ensembles
- Musizieren in gewohnter Umgebung
- 0,5 Tage Aufnahme (1 Titel)
- Sofortige Roh-Mischung vor Ort
- 0,5 Tage Videoaufzeichnung mit einem professionellen Kamerateam
- Anschließende Tonmischung und Videoschnitt, Nachproduktion sowie Fertigstellung des Videos
- Upload auf Streamingportale (Spotify und Co.) sowie digitale Vermarktung über Youtube etc.



inklusive
1 Titel/Video
nur 6.000 €

abzüglich 20 %
Zuschuss der Verbände

2. Einspielung im Donauton Studio/Videodreh vor Ort

- Aufnahme im DONAUTON Studio, perfekte Akustik
- Professionelles Tonstudio
- 0,5 Tage Aufnahme (1 Titel)
- Rohmischung innerhalb 1 Woche
- 0,5 Tage Videoaufzeichnung mit einem professionellen Kamerateam
- Anschließende Tonmischung und Videoschnitt, Nachproduktion sowie Fertigstellung des Videos
- Upload auf Streamingportale (Spotify und Co.) sowie digitale Vermarktung über Youtube etc.



inklusive
1 Titel/Video
nur 6.500 €

abzüglich 20 %
Zuschuss der Verbände

Voraussetzungen

Um eure Kapelle und euren Verein optimal zu präsentieren, gibt es eine Menge an Möglichkeiten.

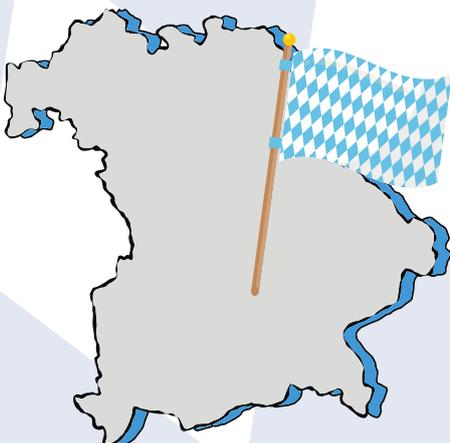
Und welche Voraussetzungen müsst ihr erfüllen?

- Zugehörigkeit zum MON (Musikbund von Ober- und Niederbayern) oder dem ASM (Allgäu-Schwäbischer Musikbund)
- Ein Vertragsabschluss über die Bezuschussung des Projekts **#BlasmusikReloaded** mit dem MON
- Nicht mit weiteren Förderprogrammen kombinierbar

Zusammenfassung

- Förderprogramm für Musikvereine und Kapellen des MON und ASM
- Möglichkeit einer pauschalen Audio- oder Videoproduktion
- Verschiedene Kombinationen aus Ton- und Filmaufnahmen möglich
- Studio- oder Mobilstudioaufnahmen
- Rundumservice mit GEMA-Service, Veröffentlichung und kompetenter Betreuung.
- Die Verbände unterstützen das Projekt mit 20 % der Endsumme

Alles in Allem eine perfekte Möglichkeit, euren Verein und eure Kapelle einem breiten Publikum zugänglich zu machen. Mit den verschiedenen Paketen ist sicherlich für jeden etwas dabei, mit dem er sich identifizieren kann und unser Musikland Bayern nach außen hin präsentieren möchte.



BAYERN

Unsere Heimat
Unsere Musik

Kontaktaufnahme

Kontakt DONAUTON/Studio 80



DONAUTON Studio GmbH
Dorfstraße 24a
86735 Forheim



09089 766 44 0



studio@donauton.de



www.donauton.de



Kontakt Musikbund von Ober- & Niederbayern e.V.



Musikbund von Ober- & Niederbayern e.V.
Kolpingstr. 46
86916 Kaufering



+49 8191 / 96 353 - 93



info@mon-online.de



www.mon-online.de



Kontakt Allgäu-Schwäbischer Musikbund



Allgäu Schwäbischer Musikbund e.V.
Hauptstraße 10
86381 Krumbach-Billenhausen



+49 8282 4001



info@asm-online.de



www.asm-online.de

