



D - Lehrgang Qualifikationskurs Frühjahr

11. bis 15. April 2022



Kursbeschreibung

Das Musikerleistungsabzeichen D3 stellt die höchste instrumentale Qualifikation in der Fortbildungsstruktur der Blasmusikverbände dar.

Dieser Qualifikationskurs beinhaltet eine intensive theoretische und praktische Vorbereitung und ist ein verpflichtender Vorbereitungskurs für die Zulassung zum D3-Prüfungskurs, Ensembleleiter bzw. Dirigierkurs.

Kursinhalte

- Praktischer Unterricht bei Instrumentaldozent:innen
- Stärkung instrumentaler und theoretischer Fähigkeiten
- Theorieunterricht
- Gehörbildung
- Fortbildungsmöglichkeiten
- Orchesterspiel (im Lehrgangsorchester des Dirigierkurses)
- Vorbereitung für weiterbildende Kurse (D3, Ensembleleiter und C-Dirigierkurs)

Durchführung

Nach heutigem Stand findet der Prüfungskurs in Präsenzform mit Übernachtung in der Musikakademie statt. Es gelten die regionalen Corona-Regelungen!

Sollte dieser Kurs nicht in Präsenz stattfinden können, wird er ausschließlich online durchgeführt. Sowohl der Praxisunterricht als auch die Einheiten der Gehörbildung und der Theorie werden online über Zoom abgehalten.

Kursziel:

Voraussetzung für Gold (D3),
Ensembleleitung und Dirigierkurs

Zielgruppe:

Musiker:innen

Kursort:

[Bayerische Musikakademie
Alteglofsheim](#)

Organisation:

[Benedikt Paul](#)

Teilnehmerbeitrag inkl. Übernachtung und Verpflegung:

215,-€ für MON-Mitglieder

290,-€ für Nichtmitglieder

Anmeldung:

ab 10. Januar 2022 um 10:00 Uhr

bis 01. Februar 2022 um 23:59 Uhr



Anmeldung unter: www.kurs-finder.de

Kursnummer:

M21097



Teilnahmebedingungen

Teilnehmen können alle Musiker:innen ohne Altersbeschränkung, die das Leistungsabzeichen D2 (Silber) vorweisen können **und sich bereit erklären, am gesamten Kurs teilzunehmen.**

Die Zulassung erfolgt nach Eingang der Anmeldung unter Berücksichtigung der Instrumentengruppe.

Die Teilnehmer müssen sich vorab bereits intensiv mit den theoretischen und praktischen Inhalten der Stufe D3 auseinandergesetzt haben, vor allem mit den Tonleitern, Etüden und Vortragsstücken aus dem D3-Praxisheft (Musikverlag Wolfram Heinlein).

Von einer eigenständigen Vorbereitung ohne Lehrkraft wird dringend abgeraten!

Der Theorieunterricht findet mit dem D3-Theorieheft statt (Musikverlag Wolfram Heinlein, Verlagsnummer WH- 922). Das Heft ist im Vorfeld zu besorgen. Zusätzliche Vorbereitung bieten die D3-Prüfungsbögen mit Lösungen auf der [MON-Homepage](#).

Der Qualifikationskurs ist zwingend Voraussetzung für die Kurse und Prüfungen D3 (Gold) und Ensembleleiter.

Anmeldeverfahren

Die Anmeldung zum Lehrgang erfolgt ausschließlich über das Kurs-Finder-Portal (www.kurs-finder.de). In einem ersten Schritt ist der entsprechende Lehrgang entweder über die Kurs-Nummer oder über vordefinierte Filterfunktionen zu suchen. Im unteren Bereich des Kurs-Finders wird der Lehrgang gelistet. Ein Anklicken des Lehrgangs führt direkt zum Anmeldeformular. Dort sind alle Ausschreibungsunterlagen hinterlegt.

Nach Absenden der Anmeldung muss diese bestätigt werden. Hierfür erhält der Teilnehmer eine Nachricht an die von ihm in der Anmeldung hinterlegte E-Mail-Adresse. Der Empfang dieser E-Mail muss innerhalb von 48 Stunden mit dem in der E-Mail hinterlegten Link bestätigt werden. Ohne diese Bestätigung erfolgt keine Weiterleitung der Anmeldung an die Lehrgangsleitung. Sollte die Anmeldung innerhalb von 48 Stunden nicht bestätigt sein, werden alle Anmeldedaten unwiderruflich gelöscht.

Ggf. erforderliche Nachweise (z.B. D2-Urkunde) oder weitere Anlagen zur Anmeldung (Juleica) können als PDF oder JPG/ PNG-Datei mit der Anmeldung digital hochgeladen werden. Ein Nachreichen von Unterlagen ist ebenfalls möglich. In der Bestätigungs-E-Mail (siehe oben) ist im unteren Teil ein Upload-Link enthalten, mit dem weitere Unterlagen der Anmeldung hinzugefügt werden können.



Anmeldung unter: www.kurs-finder.de

Kursnummer:

M21097